Giovanni Bassano

Concerti ecclesiastici

(1598-1599)

Gabriel Angelus

Septem vocum

Sacra musica

C. A. T. 5. 6. 7. B.

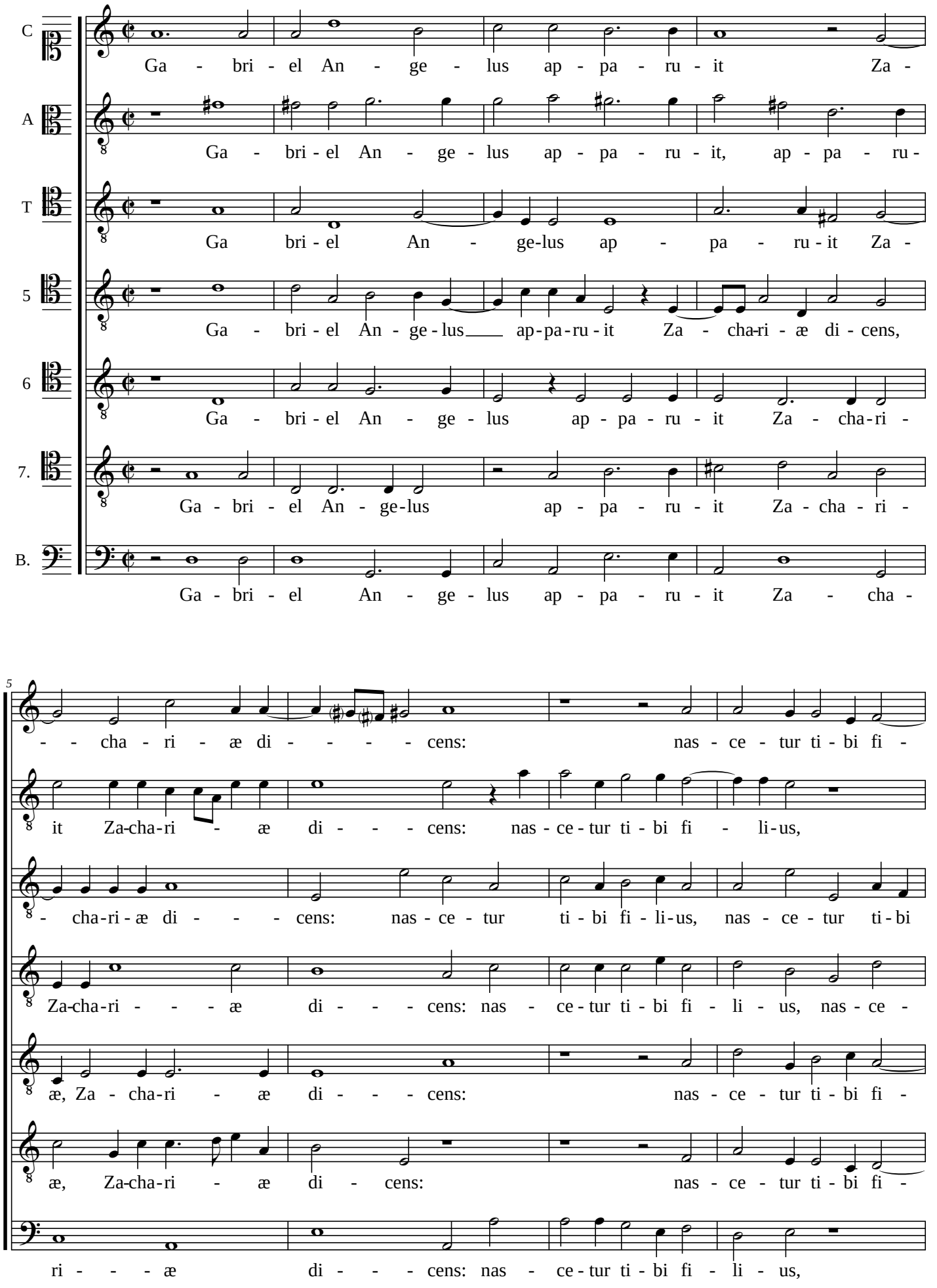
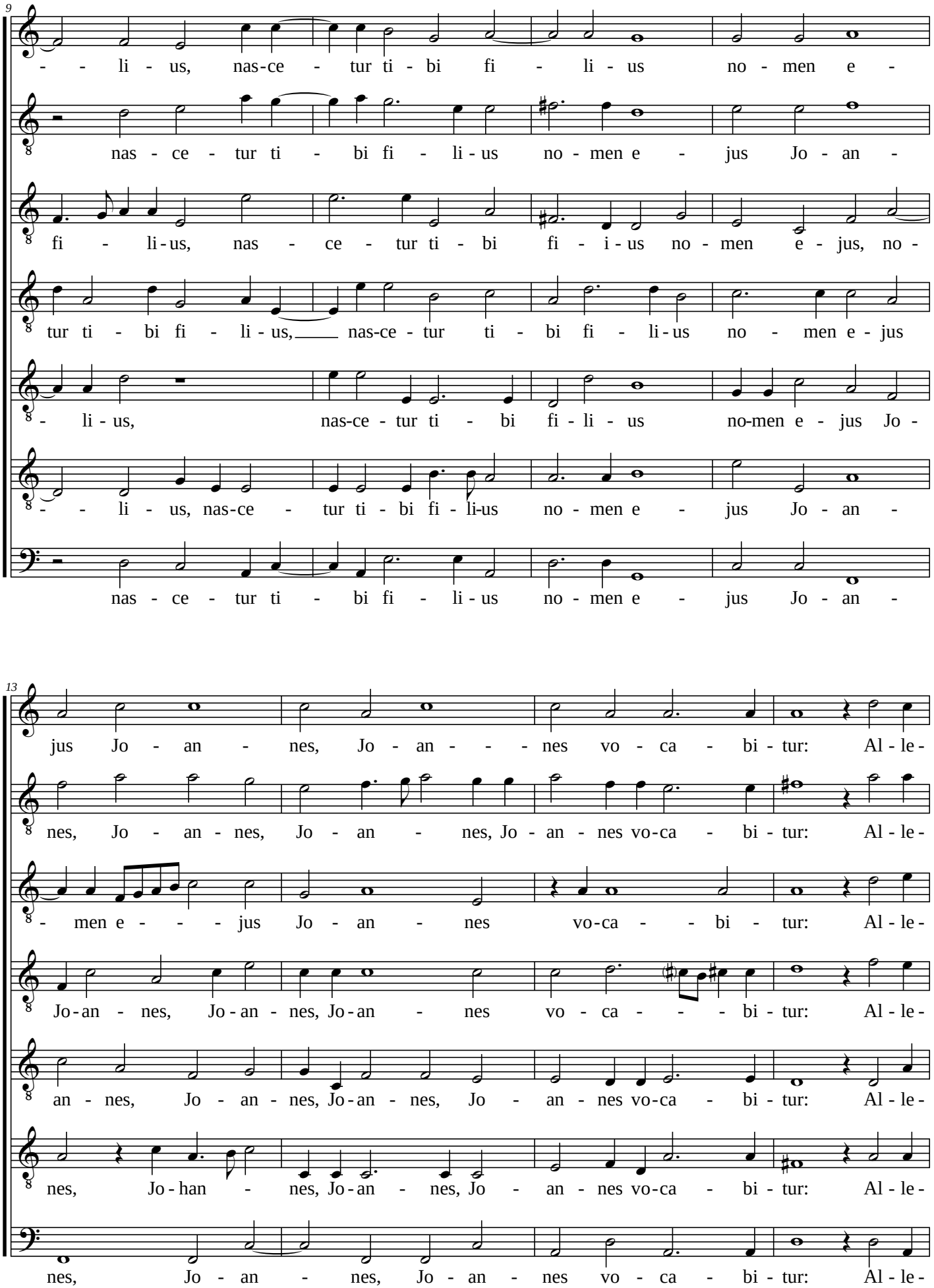
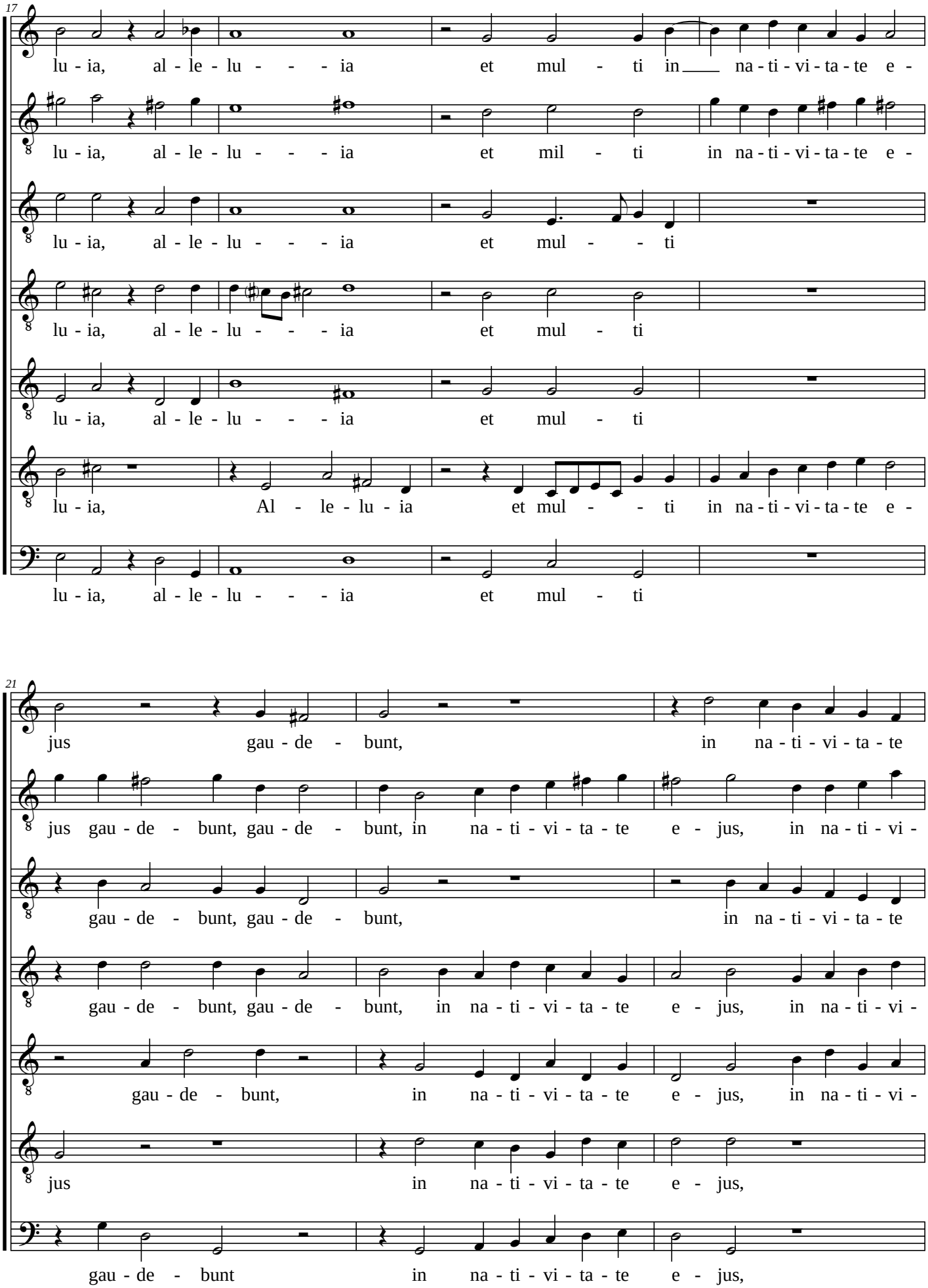
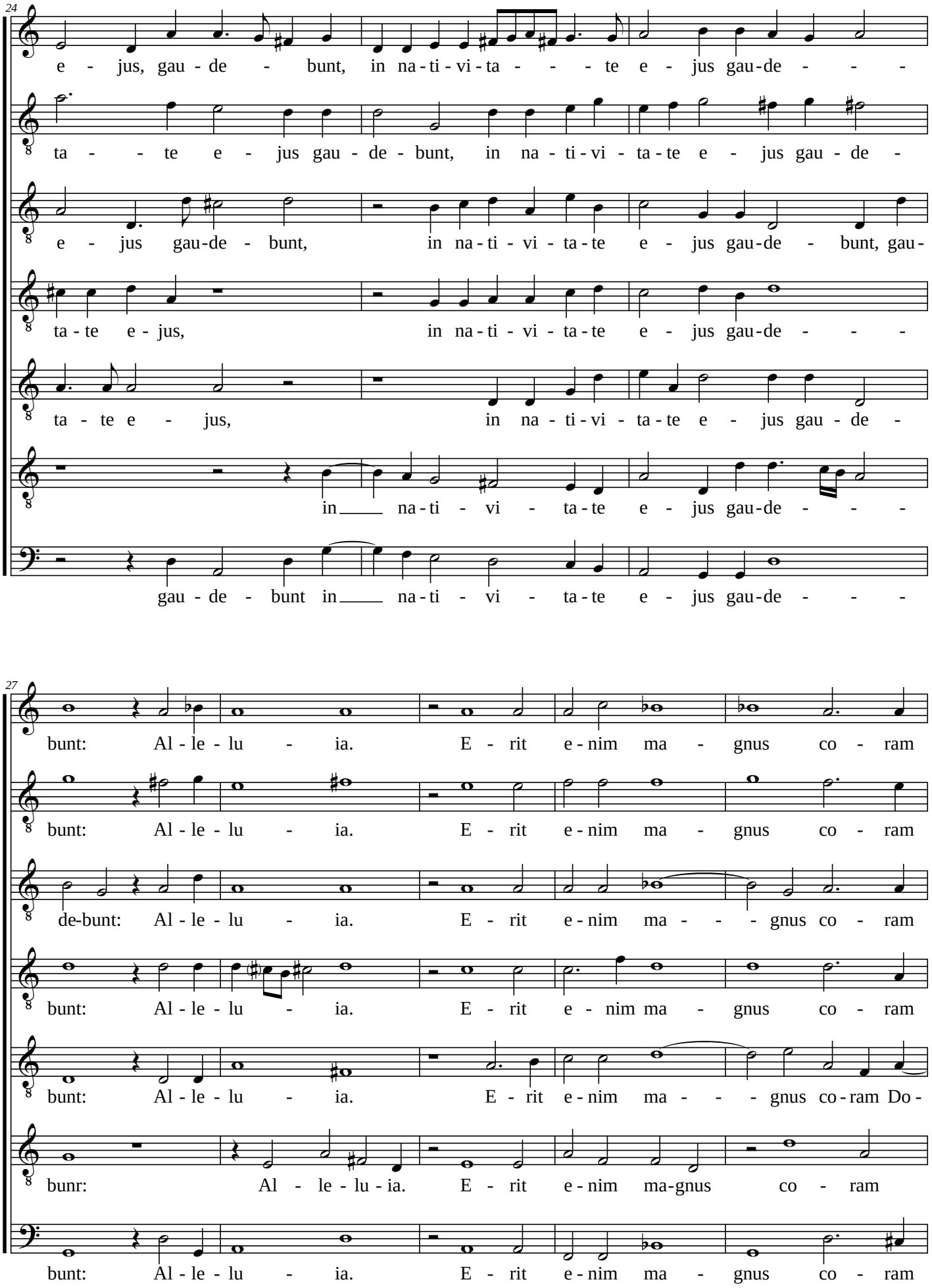
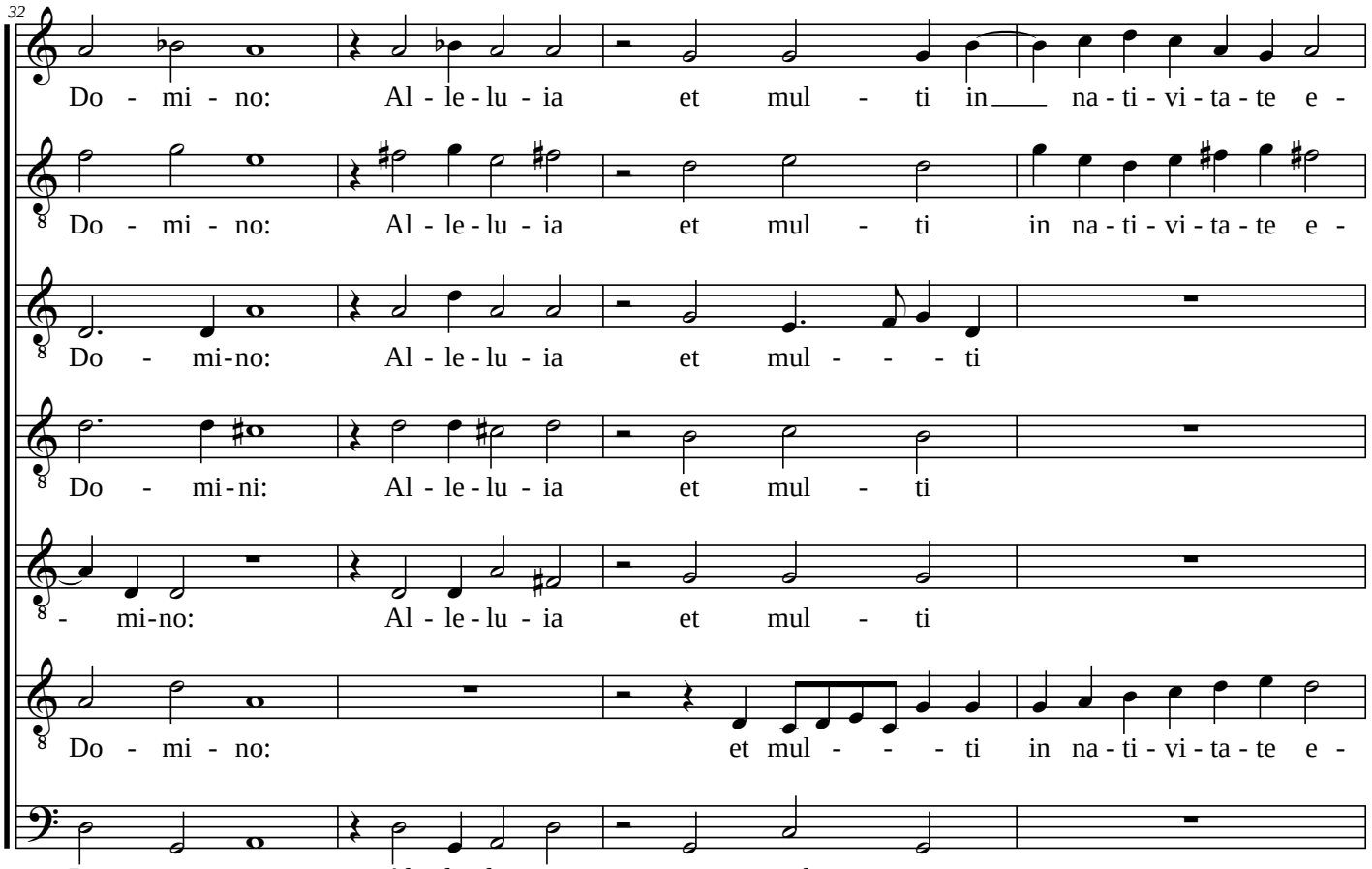
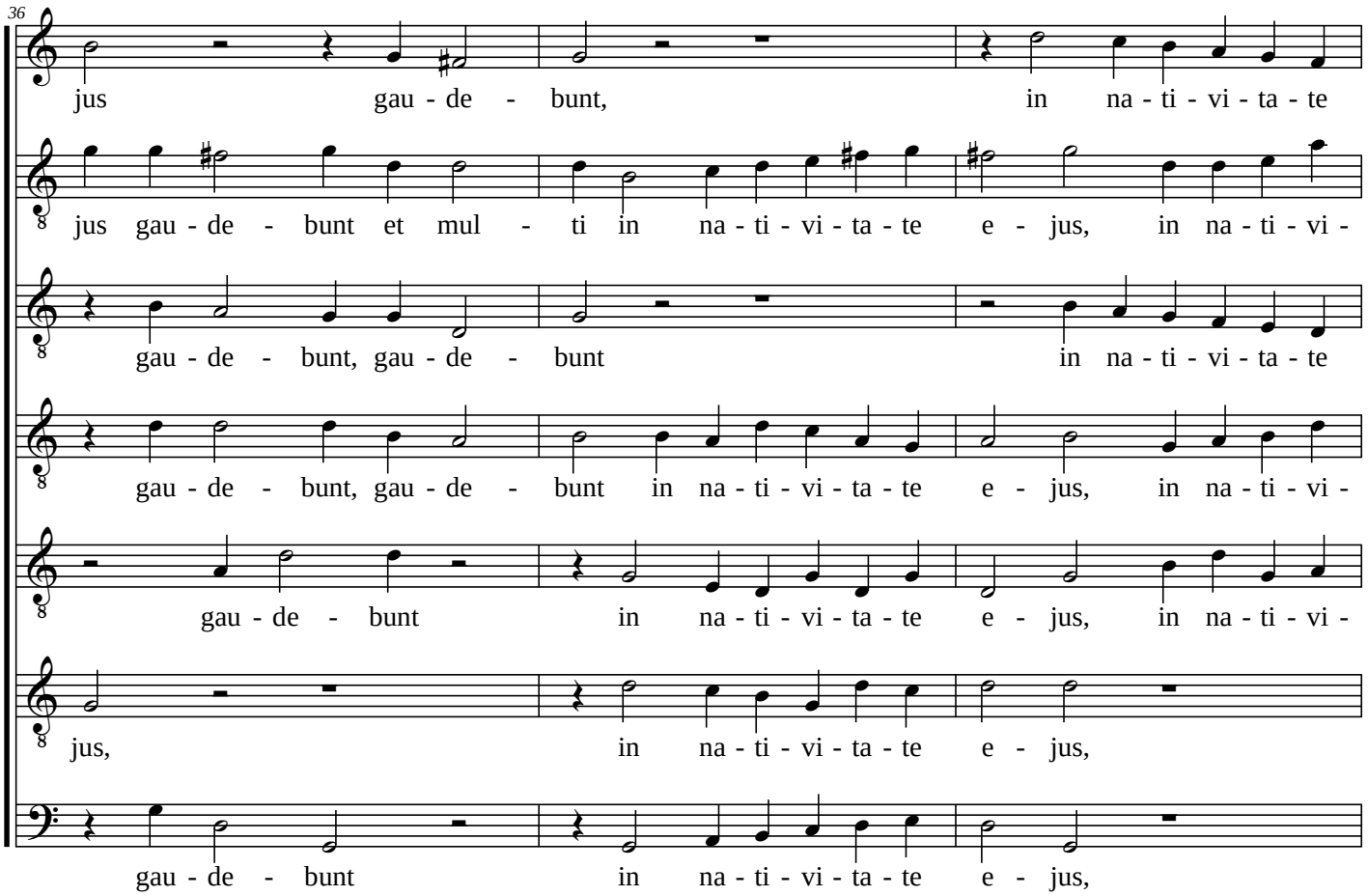
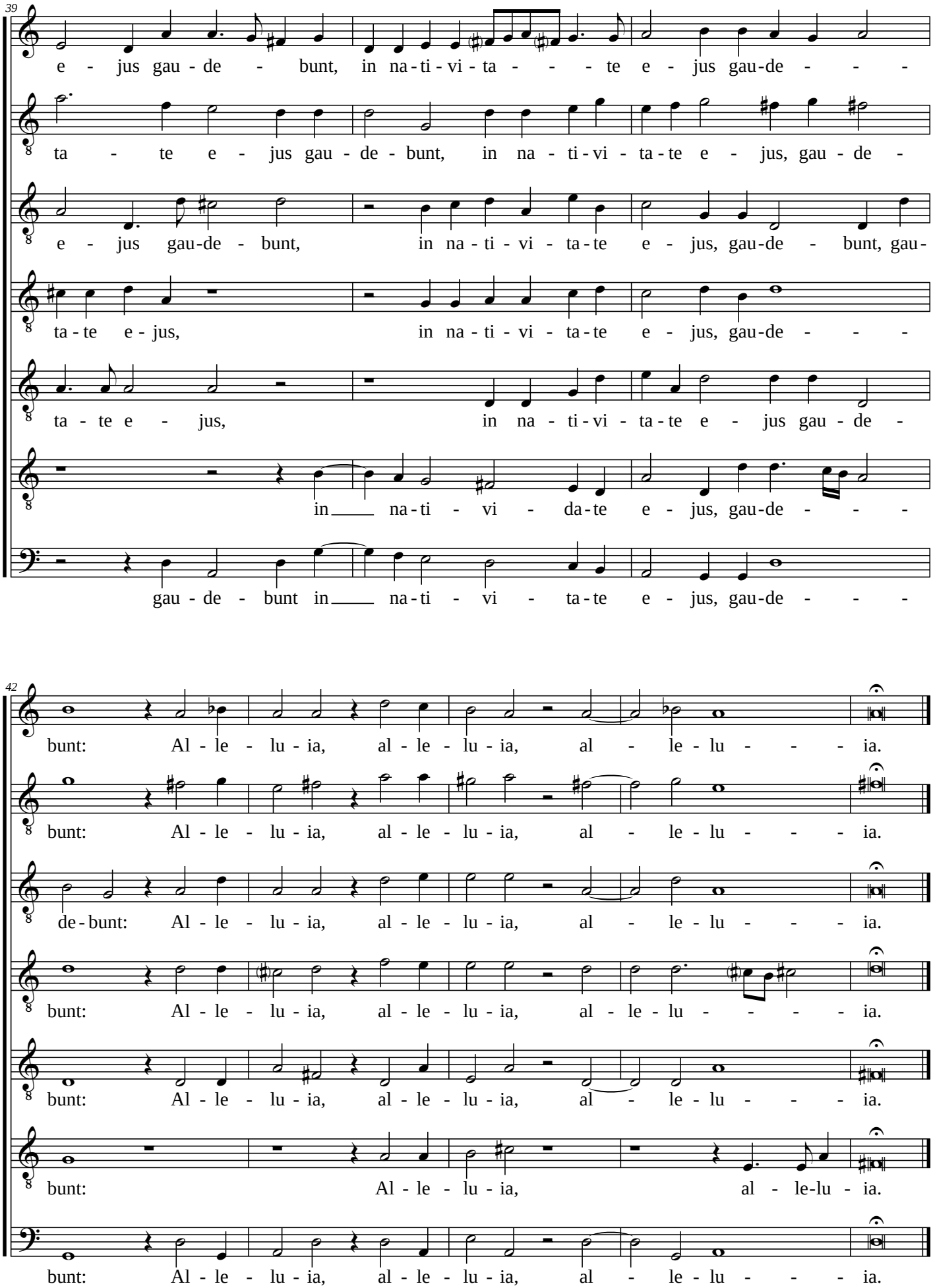
Concentus musicorum

Partition numérique (DVG 2022)

Sources :
MOTETTI PER CONCERTI ECCLESIASTICI A 5. 6. 7. 8. & 12. Voci...
IN VENETIA, Appresso Giacomo Vincenti. 1598

BASSO PER L'ORGANO DE CONCERTI ECCLESIASTICI...
LIBRO PRIMO - IN VENETIA, Appresso Giacomo Vincenti. 1599

CONCERTI ECCLESIASTICI A Cinque, Sei, Sette, Otto, & DodeciVoci...
LIBRO SECONDO - IN VENETIA, Appresso Giacomo Vincenti. 1599

Localisation au complet :
I-Bc (S, A, T., B., 5., 6, 7, 8, organo)

C
Ga - bri - el An - ge - lus ap - pa - ru - it Za -
A
Ga - bri - el An - ge - lus ap - pa - ru - it, ap - pa - ru -
T
Ga bri - el An - ge-lus ap - pa - ru - it Za -
5
Ga - bri - el An - ge - lus ap-pa-ru - it Za - cha-ri - æ di - cens,
6
Ga - bri - el An - ge - lus ap - pa - ru - it Za - cha-ri -
7.
Ga - bri - el An - ge-lus ap - pa - ru - it Za - cha - ri -
B.
Ga - bri - el An - ge - lus ap - pa - ru - it Za - cha -
5
- - cha - ri - æ di - - - - cens: nas - ce - tur ti - bi fi -
it Za-cha-ri - æ di - - - cens: nas - ce - tur ti - bi fi - li-us,
- cha-ri - æ di - - - cens: nas - ce - tur ti - bi fi - li-us, nas - ce - tur ti - bi
Za-cha-ri - - - æ di - - - cens: nas - ce - tur ti - bi fi - li - us, nas - ce -
æ, Za - cha-ri - æ di - - - cens: nas - ce - tur ti - bi fi -
æ, Za-cha-ri - æ di - cens: nas - ce - tur ti - bi fi -
ri - - - æ di - - - cens: nas - ce - tur ti - bi fi - li - us,

9
- - li - us, nas-ce - tur ti - bi fi - li - us no - men e -
nas - ce - tur ti - bi fi - li - us no - men e - jus Jo - an -
fi - li-us, nas - ce - tur ti - bi fi - i - us no - men e - jus, no -
tur ti - bi fi - li - us, nas-ce - tur ti - bi fi - li-us no - men e - jus
- li - us, nas-ce - tur ti - bi fi - li - us no-men e - jus Jo -
- - li - us, nas-ce - tur ti - bi fi - li-us no - men e - jus Jo - an -
nas - ce - tur ti - bi fi - li - us no - men e - jus Jo - an -
13
jus Jo - an - nes, Jo - an - - - nes vo - ca - bi - tur: Al - le -
nes, Jo - an - nes, Jo - an - nes, Jo - an - nes vo-ca - bi - tur: Al - le -
- men e - - - jus Jo - an - nes vo-ca - - bi - tur: Al - le -
Jo-an - nes, Jo-an - nes, Jo-an - nes vo - ca - - - bi - tur: Al - le -
an - nes, Jo - an - nes, Jo-an - nes, Jo - an - nes vo-ca - bi - tur: Al - le -
nes, Jo-han - nes, Jo-an - nes, Jo - an - nes vo-ca - bi - tur: Al - le -
nes, Jo - an - nes, Jo - an - nes vo - ca - bi - tur: Al - le -

17
lu - ia, al - le - lu - - - - ia et mul - ti in na - ti - vi - ta - te e -
lu - ia, al - le - lu - - - - ia et mil - ti in na - ti - vi - ta - te e -
lu - ia, al - le - lu - - - - ia et mul - - ti
lu - ia, al - le - lu - - - - ia et mul - ti
lu - ia, al - le - lu - - - - ia et mul - ti
lu - ia, Al - le - lu - ia et mul - - ti in na - ti - vi - ta - te e -
lu - ia, al - le - lu - - - - ia et mul - ti
21
jus gau - de - bunt, in na - ti - vi - ta - te
jus gau - de - bunt, gau - de - bunt, in na - ti - vi - ta - te e - jus, in na - ti - vi -
gau - de - bunt, gau - de - bunt, in na - ti - vi - ta - te
gau - de - bunt, gau - de - bunt, in na - ti - vi - ta - te e - jus, in na - ti - vi -
gau - de - bunt, in na - ti - vi - ta - te e - jus, in na - ti - vi -
jus in na - ti - vi - ta - te e - jus,
gau - de - bunt in na - ti - vi - ta - te e - jus,

24
e - jus, gau - de - bunt, in na - ti - vi - ta - - - te e - jus gau-de - - -
ta - - te e - jus gau - de - bunt, in na - ti - vi - ta - te e - jus gau - de -
e - jus gau-de - bunt, in na - ti - vi - ta - te e - jus gau-de - bunt, gau -
ta - te e - jus, in na - ti - vi - ta - te e - jus gau-de - - -
ta - te e - jus, in na - ti - vi - ta - te e - jus gau - de -
in na - ti - vi - ta - te e - jus gau-de - - -
gau - de - bunt in na - ti - vi - ta - te e - jus gau-de - - -
27
bunt: Al - le - lu - ia. E - rit e - nim ma - gnus co - ram
bunt: Al - le - lu - ia. E - rit e - nim ma - gnus co - ram
de-bunt: Al - le - lu - ia. E - rit e - nim ma - - - gnus co - ram
bunt: Al - le - lu - ia. E - rit e - nim ma - gnus co - ram
bunt: Al - le - lu - ia. E - rit e - nim ma - - - gnus co - ram Do -
bunr: Al - le - lu - ia. E - rit e - nim ma - gnus co - ram
bunt: Al - le - lu - ia. E - rit e - nim ma - gnus co - ram

32
Do - mi - no: Al - le - lu - ia et mul - ti in na - ti - vi - ta - te e -
Do - mi - no: Al - le - lu - ia et mul - ti in na - ti - vi - ta - te e -
Do - mi-no: Al - le - lu - ia et mul - - - - ti
Do - mi-ni: Al - le - lu - ia et mul - ti
- mi-no: Al - le - lu - ia et mul - ti
Do - mi - no: et mul - - - - ti in na - ti - vi - ta - te e -
Do - mi - no: Al - le - lu - ia et mul - ti

36
jus gau - de - bunt, in na - ti - vi - ta - te
jus gau - de - bunt et mul - ti in na - ti - vi - ta - te e - jus, in na - ti - vi -
gau - de - bunt, gau - de - bunt in na - ti - vi - ta - te
gau - de - bunt, gau - de - bunt in na - ti - vi - ta - te e - jus, in na - ti - vi -
gau - de - bunt in na - ti - vi - ta - te e - jus, in na - ti - vi -
jus, in na - ti - vi - ta - te e - jus,
gau - de - bunt in na - ti - vi - ta - te e - jus,

39
e - jus gau - de - bunt, in na - ti - vi - ta - - - te e - jus gau-de - - -
ta - te e - jus gau - de - bunt, in na - ti - vi - ta - te e - jus, gau - de -
e - jus gau-de - bunt, in na - ti - vi - ta - te e - jus, gau-de - bunt, gau-
ta - te e - jus, in na - ti - vi - ta - te e - jus, gau-de - - -
ta - te e - jus, in na - ti - vi - ta - te e - jus gau - de -
in na - ti - vi - da - te e - jus, gau-de - - -
gau - de - bunt in na - ti - vi - ta - te e - jus, gau-de - - -
42
bunt: Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia.
bunt: Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia.
de - bunt: Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia.
bunt: Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia.
bunt: Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia.
bunt: Al - le - lu - ia, al - le-lu - ia.
bunt: Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia.

Giovanni Bassano

Concerti ecclesiastici

(1598-1599)

Gabriel Angelus

Septem vocum

Sacra musica

Basso per l'organo

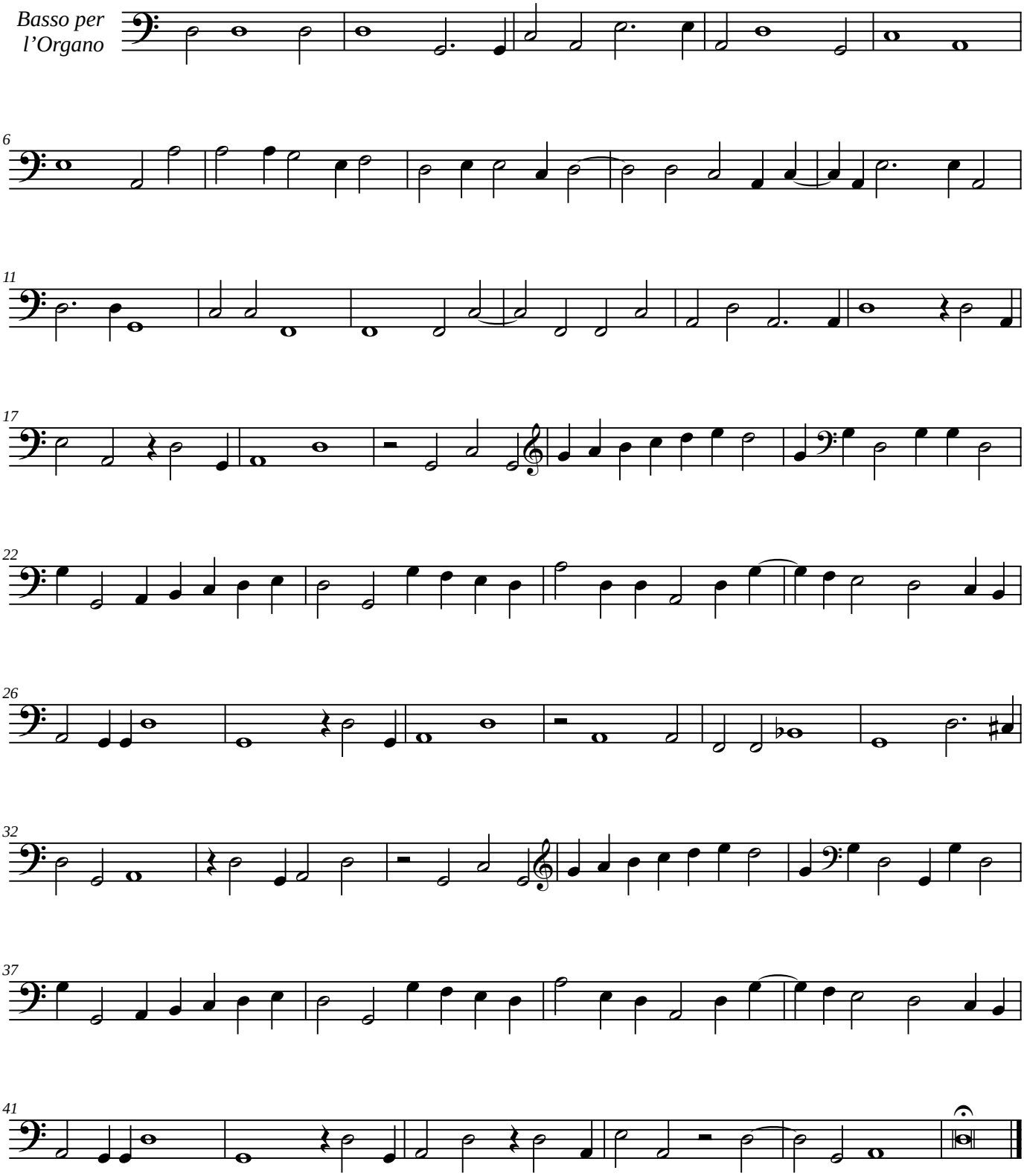
Concentus musicorum

Partition numérique (DVG 2022)

Sources :
MOTETTI PER CONCERTI ECCLESIASTICI A 5. 6. 7. 8. & 12. Voci...
IN VENETIA, Appresso Giacomo Vincenti. 1598

BASSO PER L'ORGANO DE CONCERTI ECCLESIASTICI...
LIBRO PRIMO - IN VENETIA, Appresso Giacomo Vincenti. 1599

CONCERTI ECCLESIASTICI A Cinque, Sei, Sette, Otto, & DodeciVoci...
LIBRO SECONDO - IN VENETIA, Appresso Giacomo Vincenti. 1599

Localisation au complet :
I-Bc (S, A, T., B., 5., 6, 7, 8, organo)

Basso per
l'Organo
6
11
17
22
26
32
37
41

audionum : https://my.pcloud.com/publink/show?code=kZekBJ7ZyAzRXxfAfDza5d34dEbeBXirxna7

documentalis : https://my.pcloud.com/publink/show?code=kZn8Fp7ZIQSgaSJO58XWjezbH5pspY1mJk77

Internet Archive: https://archive.org/details/@vangi1742?sort=titleSorter

IMSLP: https://imslp.org/wiki/Category:Van_Gilst,_Daniel/Editor